

Д.В. Антошук

**МЕДИЦИНСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ МОРСКИХ
КУРОРТОВ ВЕЛИКОБРИТАНИИ В XIX В.**

В статье анализируются ранние медицинские исследования климата приморской зоны Великобритании. Автор фокусирует внимание на таких аспектах, как целебные свойства воды, воздуха и других природных элементов взморья. В работе продемонстрированы данные медицинских изысканий о влиянии климатических факторов на излечение определенных заболеваний. На основе этих данных определялась лечебная специализация приморских территорий. Автор приходит к выводу об определяющем влиянии медицинских исследований на развитие британских морских курортов в XIX в.

Ключевые слова: медицина, заболевание, климат, морской курорт, здоровье, лечение, атмосфера, морские купания.

D.V. Antoshuk

**MEDICAL STUDIES AS A FACTOR IN SEASIDE RESORTS DEVELOPMENT
IN THE UK IN THE XIX CENTURY**

The paper features the analysis of early medical studies of UK coastal zone climate. The author focuses on such aspects as the healing properties of water, air and other natural elements of the seaside. The paper demonstrates the data of medical surveys on the impact of climatic factors on treatment of certain diseases. These data determined the therapeutic specialization of the seaside areas. The author concludes that medical studies had decisive influence on the development of the UK seaside resorts in the XIX century.

Key words: medicine, disease, climate, seaside resort, health, treatment, atmosphere, sea bathing.

Л.М. Балакирева

**ГРАФ МАТВЕЕВ – ПЕРВЫЙ ПРЕЗИДЕНТ ПЕТЕРБУРГСКОЙ МОРСКОЙ
АКАДЕМИИ**

В данной статье рассматривается начальный период истории Санкт-Петербургской Морской академии, а также роль графа А.А. Матвеева в деле её становления. Особое внимание уделено правовым основам деятельности названного учебного заведения, его структуре, особенностям подбора педагогического состава и изучаемых дисциплин в контексте задач, поставленных петровскими реформами. Кроме того, анализируются межличностные отношения, сложившиеся в руководстве академии, и их влияние на образовательный процесс.

Ключевые слова: петровские реформы, Морская академия, граф А.А. Матвеев, новые принципы управления.

L.M. Balakireva

**COUNT MATVEEV – THE FIRST PRESIDENT OF THE ST. PETERSBURG NAVAL
ACADEMY**

This article covers the initial period of the history of St.-Petersburg Naval Academy, as well as the role of count A. Matveev in its formation. Special attention is paid to the legal basis of activities of these educational institutions, its structure, features of selection of teaching staff and of the disciplines in the context of the objectives of the Peter's reforms. In addition, the interpersonal relations, developed in the leadership of the Academy, and their impact on the educational process analyses in this article.

Key words: Peter's reforms, Naval Academy, the count A.A. Matveyev, new principles of management.

Н.А. Гаража

**ПИСЬМА ОСТАРБАЙТЕРОВ КАК ИСТОЧНИК МИКРОСОЦИАЛЬНОЙ
ИСТОРИИ И ИСТОРИИ ПОВСЕДНЕВНОСТИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
(НА МАТЕРИАЛАХ КОЛЛЕКЦИИ ПИСЕМ ОСТАРБАЙТЕРОВ В ФОНДАХ
ГОСУДАРСТВЕННОГО АРХИВА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ)**

В исследовании опыта пребывания советских граждан на принудительных работах в Германии в период Великой Отечественной войны важнейшей категорией документов являются источники личного происхождения. В настоящей статье проведен источниковедческий анализ, возможно самой представительной на российском пространстве, коллекции писем граждан Крыма, угнанных на принудительные работы на территорию Третьего рейха. Коллекция хранится в Государственном архиве Республики Крым с 1986 года, и до настоящего времени не подвергалась систематическому исследовательскому описанию. В своей совокупности материал писем восточных рабочих – уроженцев Крыма помогает воссоздать моральный облик человека в неволе, как никакой другой источник позволяет проникнуть в его внутренний мир, показать ментальные установки. Одновременно, являясь продуктом индивидуальной духовной деятельности, письма выступают и выразителями типичных взглядов и настроений восточных рабочих. В письмах находим богатый материал об отражении восприятия пространственно-временных и деятельностных ситуаций, фиксации внимания и избирательности памяти на определенных событиях жизни в Германии; отражение ценностно-мотивационной сферы, принципов и убеждений, потребностей и интересов жителей Крыма, оказавшихся на принудительных работах в рейхе.

Ключевые слова: Восточные рабочие, оstarбайтеры, Крым, письма, источники личного происхождения, Великая Отечественная война.

N.A. Garazha

OSTARBEITERS LETTERS AS A SOURCE OF MICRO SOCIAL HISTORY AND THE HISTORY OF EVERYDAY LIFE OF THE GREAT PATRIOTIC WAR (ON MATERIALS OF THE COLLECTION OF OSTARBEITERS LETTERS IN THE FUNDS OF THE STATE ARCHIVE OF THE REPUBLIC OF CRIMEA)

The sources of personal origin are among the most important documents in the study of the experience of Soviet citizens at forced labor in Germany during Great Patriotic war. The article features the source analysis of perhaps the most representative on the territory of Russia collection of Crimea citizens' letters deported to forced labor on the territory of the Third Reich. The collection is kept at the State Archive of the Republic of Crimea in 1986, and to date has not been systematically described. The letters of Eastern workers - natives of the Crimea – helps recreate the moral character of a person in captivity, as no other source provides insights into his inner world, to show moral values. At the same time, being the product of individual mental activity the letters are reveal typical attitudes and moods of Eastern workers. In the letters one can find a wide range of material about the reflection of the perception of space-time and activity situations, fixing attention and selective memory at certain events of life in Germany; a reflection of the value-motivational sphere, principles and beliefs, needs and interests of the inhabitants of the Crimea caught up in forced labor in the Reich.

Key words: Eastern workers, Ostarbaiter, Crimea, letters, sources of personal origin, the Great Patriotic War.

УДК 94 (470.6) “17”

Ю.Ю. Гранкин

РЕГИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА ТОРГОВОЙ ПОЛИТИКИ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ В XVIII В.: ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И ПОЛИТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

В статье анализируются шаги российской власти, направленные на развитие торговли в условиях Северного Кавказа. Показаны исторические обстоятельства постепенного вовлечения местных народов в экономическое пространство империи. Дается оценка политических факторов, которые затрудняли данный процесс. Показаны механизмы, с помощью которых российская администрация стремилась заинтересовать купцов принимать участие в хозяйственном освоении региона. Анализируются особенности товаров, которые доминировали на местном рынке. Выясняется, как политические интересы способствовали поощрению торговых операций либо наоборот – ограничивали их. Показано, как сосуществовали легальные способы организации торговых контактов и неофициальные методы выстраивания обмена, основанные на контрабанде.

Ключевые слова: Торговля, купцы, товар, горцы, карантин, статистика, набеги, ярмарки.

Yu. Yu. Grankin

REGIONAL PECULIARITIES OF THE RUSSIAN EMPIRE TRADE POLICY IN THE NORTH CAUCASUS IN THE XVIII CENTURY: ECONOMIC AND POLITICAL ASPECTS

The article analyzes the activity of the Russian State authority aimed at trade development in the conditions of the North Caucasus. The historical circumstances of gradual involvement of local peoples in the economic sphere of the Empire are shown. The political factors, which hampered the process, were assessed. The mechanisms of the Russian authority, trying to involve merchants in the economic development of the region, were retraced. The features of goods, dominated at the local market, were analyzed. The article clears up political interests promoted trade relations or on the contrary-limited them. It is shown that legal trade contacts and informal methods of exchange based on smuggle took place.

Key words: Trade, merchants, goods, mountaineers, quarantine, statistics, raids, fairs.

УДК 94(410).01

А.Ю. Золотарев

ПРИНУДИТЕЛЬНЫЕ СТРУКТУРЫ ОХРАНЫ ПРАВОПОРЯДКА В РАННЕСРЕДНЕВЕКОВОЙ АНГЛИИ

В статье на основе анализа преимущественно законодательных источников рассматриваются механизмы управления и поддержания правопорядка в англосаксонском обществе, унаследованные им от эпохи варварства, и поставленные на службу формирующемуся государству раннего типа. К их числу отнесены патронат крупных землевладельцев и сотенная организация. И то, и другое носило характер принудительных повинностей, возложенных государством в лице короля на своих подданных. Крупные земельные собственники были превращены в агентов королевской власти на местах, взявших на поруки своих людей. Все свободные были связаны круговой порукой в рамках сотен и десятков, образовавших систему т.н. «свободного обязательства».

Ключевые слова: Англия, раннее средневековье, государство и право, полиция, патронат и клиента, сотня, коллективное принуждение, поручительство.

A.Yu. Zolotarev

COERCIVE POLICE STRUCTURES IN ANGLO-SAXON ENGLAND

The article, which is based predominantly on the legislative sources, deals with the ways of administration and police within Anglo-Saxon society which was inherited from the barbarian age and then used by a nascent medieval state. There are patronage and hundredal organization among them. Both were coercive obligations put on the subjects by the kings. The land-lords were made king's agents which were warrantors for their men. All free people were made members of the hundreds and the tithings which formed the so called «frankpledge system».

Key words: Anglo-Saxon England, law and administration, police, patronage and clientele, hundred, collective coercion, warranty, frankpledge.

УДК 94:351.74(470.63)

Л.А. Зверева

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ СТАВРОПОЛЬЯ МИЛИЦИИ И ОРГАНОВ ЧК В ПЕРИОД УСТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ

Статья посвящена рассмотрению механизма формирования милиции и органов ЧК на Ставрополье в сложный исторический период. Выявлены местные особенности и общие тенденции. Автор затрагивает события, связанные с революционным прошлым нашей страны, что является актуальным в связи с приближающимся столетним юбилеем революции 1917 года. На основании региональных и федеральных архивов, региональной прессы показаны полномочия, задачи, а также порядок формирования данных органов власти. Отдельное внимание автор уделяет анализу профессиональной деятельности личностей, которые возглавили властные структуры.

Ключевые слова: советская милиция, советская власть, советы, исполкомы, Ставропольская губернская чрезвычайная комиссия.

L.A. Zvereva

PECULIARITIES OF ORGANIZATION OF POLICE AND EMERGENCY COMMITTEE'S ORGANS IN THE STAVROPOL REGION DURING THE PERIOD OF THE SOVIET REGIME ESTABLISHMENT

The article is devoted to the process of establishment of police and Emergency Committee's organs in the Stavropol region in a challenging historical period. Local peculiarities and general

tendencies were detected. Author remarks events connected with the revolutionary past of our country that is relevant because of an approaching centennial anniversary of the 1917 Revolution. Powers, goals and formation order was displayed on the base of regional and federal archives and regional press. Special attention is drawn to an analysis of professional activity of people who were heads of authority structures.

Key words: Soviet police, Soviet regime, soviets, Executive Committee, Stavropol provincial emergency Commission.

УДК 352:94(470)

Д.П. Исаев
Н.А. Трапш

УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ЭЛИТА СОВЕТСКИХ И РОССИЙСКИХ РЕГИОНОВ В РАКУРСЕ ТРАНСФОРМИРУЮЩЕЙСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ¹

В представленной статье последовательно рассматриваются основные факторы, определившие комплексный генезис и последующую трансформацию профессиональной идентичности советской и российской управленческой элиты. Авторы демонстрируют реальное влияние властных структур на системное формирование идентификационных характеристик, соответствующих политическим и идеологическим доминантам конкретной исторической эпохи. Исследовательское внимание обращено и на реальную роль образовательных моделей, реализуемых государственными институтами, в последовательной эволюции профессиональной идентичности отдельных категорий управленческой элиты. Отдельным направлением является целенаправленная демонстрация идентификационной преемственности советского и российского правящего класса, опирающейся не только на продолжающиеся карьерные траектории, но и на ментальную трансляцию ценностных стереотипов.

Ключевые слова: идентичность, элита, класс, управление, институт, государство, идеология, образование.

D.P. Isaev
N.A. Trapsh

MANAGERIAL ELITE OF SOVIET AND RUSSIAN REGIONS FROM THE PERSPECTIVE OF TRANSFORMING PROFESSIONAL IDENTITY

The article examines the main factors that determine the complex genesis and subsequent transformation of the professional identity of the Soviet and Russian managerial elite. The authors demonstrate the real impact of the power structures in the formation of the system of identification characteristics of the relevant political and ideological dominants of a particular historical era. Special attention is focused on the real role of the educational models implemented by public institutions in a consistent evolution of the professional identity of certain categories of managerial elite. A separate area is targeted to demonstrate the continuity of identification with Soviet and Russian ruling class, which is based not only on the consecutive career path, but also the mental broadcast of value stereotypes.

Key words: identity, elite class, manage, college, state, ideology, education.

УДК 94(470+430)19

С.Б. Калинин

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СТАНОВЛЕНИЯ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ И ГЕРМАНИИ В 1920-Е ГОДЫ

В статье раскрываются некоторые черты формирования системы высшей школы в 1920-е годы в России и Германии. Дана характеристика предпосылкам организации системы высшего образования, структуре факультетов, преподавательскому составу, подготовке научных кадров. Сравнительный анализ проводится по следующим направлениям: исторические предпосылки формирования высшей школы, структура университетов, преподавательский состав и подготовка научных кадров. Автор приходит к выводу, что с ликвидацией классических университетов в России в 1920-е гг. было прервано влияние немецких традиций и образования.

Ключевые слова: университет, политехнический институт, доцент, профессор, высшее образование, Россия, Германия.

S.B. Kalinchenko

COMPARATIVE ANALYSIS OF THE FORMATION OF THE SYSTEM OF HIGHER EDUCATION IN RUSSIA AND GERMANY IN 1920

¹ Статья подготовлена при поддержке Российского научного фонда, проект № 16-18-10306.

The article describes some of the features of formation of higher education system in the 1920s in Russia and Germany. The article highlights the premises for the establishment of higher education system, the structure of departments, teaching staff, training of scientific personnel. Comparative analysis was conducted in the following directions: the historical background of high school establishment, the structure of universities, teaching staff and training of researchers. The author concludes that the liquidation of the classical universities in Russia in the 1920s was the reason for interruption of German traditions and education influence.

Key words: university, Polytechnic Institute, associate professor, professor, higher education, Russia, Germany.

УДК 94(470.6).084

Каменева Г.Н.

**УЧАСТИЕ ЖЕНЩИН В СТРОИТЕЛЬНЫХ БАТАЛЬОНАХ (СТРОЙБАТАХ) В ГОДЫ
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941 – 1945 ГГ.) (НА МАТЕРИАЛАХ ЮГА
РОССИИ)**

В статье поднят слабо разработанный в исторической науке вопрос привлечения в годы Великой Отечественной войны женщин для выполнения тяжелейших военно-строительных работ, в том числе в боевых условиях. На материалах Юга России анализируется деятельность женского контингента дорожно-эксплуатационных, оборонно-строительных военных подразделений, их ведомственная подчинённость, объёмы и проблемы реализации строительных работ в регионе, механизмы использования ресурсов женского гражданского населения. Рассматриваются вопросы функционала, условий службы женщин-строителей, приведены примеры отдельных военных биографий. В научный оборот введены новые архивные данные о численности женского состава строительных колон Северо-Кавказского фронта.

Ключевые слова: Части строительства военно-автомобильных дорог, дорожно-эксплуатационные полки, женские строительные батальоны, мостостроительные батальоны, оборонительные укрепления.

G.N. Kameneva

**PARTICIPATION OF WOMEN IN CONSTRUCTION BATTALIONS DURING THE GREAT
PATRIOTIC WAR (1941 - 1945) (ON MATERIALS OF THE SOUTH OF RUSSIA)**

This article raises a poorly developed question from the historical point of view regarding recruitment of women for the hardest military construction work including battle performance during the Great Patriotic War. With the reference to materials of the south of Russia the activity of road-exploitation and defense-building military regiments women contingent, their department subordination, volumes and problems of building work realization in region, mechanisms of female civil population resources use are analyzed. The aspects of functionality, women-builders service conditions are discussed and some examples of military biographies are presented. The article presents new archive data about female population of North-Caucasus fronts' construction columns.

Key words: Units of the military-car roads construction, road-exploitation regiments, women's construction battalions, bridge construction battalions, strengthening fortifications.

УДК 94 (470+571) «18»

Ю.Ю. Клычников

**«ПЕРЕПИСКА О ЧЕЧЕНЦЕ МАРАЗБЕКЕ (ФЕДОРЕ АФНАСЬЕВЕ) И ЕГО
ПОДВИГАХ»: ЭПИЗОД ИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУССКИХ ЛАЗУТЧИКОВ В ГОДЫ
«КАВКАЗСКОЙ ВОЙНЫ»**

Статья посвящена деятельности российских лазутчиков на Северном Кавказе в период вооружённого противостояния империи с «немирными» горцами. На примере судьбы одного из них показаны обстоятельства борьбы противоборствующих сторон, в арсенале средств которых разведка играла важную роль. Уникальность информации о деятельности лазутчиков заключается в том, что она крайне редко находила отражение в письменных источниках. Большинство контактов с такими людьми остались тайной как для современников, так и потомков. Причины, заставлявшие заниматься этой деятельностью, были различными. Одни видели в ней возможность приобрести материальное вознаграждение, другие шли на риск из идейных соображений. Исследуемый в статье персонаж хотел заслужить прощение у российской администрации, т.к. в молодости он дезертировал из своей части и бежал к горцам. Оказавшись в окружении Магомета

Амина, лазутчик сообщал кавказским властям ценные сведения о враждебных замыслах неприятеля.

Ключевые слова: Лазутчик, мюридизм, наиб, казаки, станицы, информация, беглые.

Yu.Yu. Klychnikov

“THE CORRESPONDENCE ABOUT THE CHECHEN MARASBECK (THEODOR APHANASIEV) AND HIS EXPLOITS”: THE EPISODE OF THE RUSSIAN SPIES ACTIVITIES IN THE YEARS OF «CAUCASIAN WAR»

The article is dedicated to the Russian spies activities in the Northern Caucasus in the period of armed opposition of the Empire to “unpeasful” highlanders. As an example of one of them, circumstances of the fight of opposing sides were shown. Among all means they used, the reconnaissance was very important. The unique character of spies’ activities is in its rare mention in sources. The majority of contacts with this group of people were secret both for contemporaries and for descendants. The reasons for the activities were different. Some saw the possibility to have a material reward; others took a risk for moral opinions. The character researched in the article wanted to deserve the Russian authorities, forgiveness because he left his unit in his youth for highlanders. In the environment of Magomet Amin people the spy let the Caucasian authorities know valuable information of hostile intentions of the enemy.

Key words: spy, muridism, naib, Cossacks, stanitsas, information, fugitives.

УДК 93/94

А.А. Кудрявцев

ДРЕВНЯЯ РУСЬ В ИСТОРИИ ФЕОДАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВ ЮЖНОГО КАВКАЗА И ПРИКАСПИЯ В КОНЦЕ IX – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ X ВВ.

Начальные этапы становления Древнерусского государства характеризовались активными военно-политическими контактами с Византией и государствами Кавказа, отмеченные походами русов на Константинополь и в Прикаспий. Анализ восточных и древнерусских источников позволяет сделать вывод, что наиболее масштабные походы русов на Каспий были спланированным продолжением княжеских походов в Византию.

Ключевые слова: русы, морской поход, маршрут, набег, побережье, кавказские государства.

A.A. Kudryavtsev

ANCIENT RUS IN THE HISTORY OF THE FEUDAL STATES OF THE SOUTH CAUCASUS AND CASPIAN REGION IN THE END OF IX – FIRST HALF OF X C.

The initial stages of formation of the Ancient Russian state was marked by active military-political contacts with Byzantium and the countries of the Caucasus, Rus campaigns on Constantinople and the Caspian sea region. Analysis of Eastern and ancient sources allows to conclude that most large-scale campaigns of the Rus in the Caspian sea was a planned follow-up to the Prince’s campaigns to Byzantium.

Key words: Rus, the sea trip, route, raid, coast, the Caucasus state.

УДК 930.85

Н.Г. Кулинич

ПЕРВЫЕ ГАСТРОЛИ ЯПОНСКОГО ТЕАТРА КАБУКИ В СССР

В статье на основе источников личного происхождения и периодической печати освещается история организации и осуществления первых гастролей японского театра Кабуки в СССР. Описываются сложности, с которыми пришлось столкнуться организаторам гастролей. Анализируются различные аспекты пребывания японских артистов в стране Советов. Обращается особое внимание на перцепцию японского театрального искусства советскими театральными зрителями.

Ключевые слова: японское искусство, театр Кабуки, гастроли, культурные контакты, советская театральная публика.

N.G. Kulinich

THE FIRST TOUR OF THE JAPANESE KABUKI THEATER IN THE USSR

The article highlights the history of the organization and implementation of the first tour of the Japanese Kabuki theater in the Soviet Union on the basis of the sources of personal origin and periodicals. It describes the difficulties encountered by the organizers of the tour. The article analyzes various aspects of

the stay of Japanese artists in the country of the Soviets. Special attention is paid to the perception of the Japanese theatrical art by Soviet theater audience.

Key words: Japanese art, Kabuki theatre, tour, cultural contacts, Soviet theater audience

УДК 94(56)

К.Н. Лобанов

МОДЕРНИЗАЦИЯ ПО-ТУРЕЦКИ: ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА «НЕООСМАНИЗМА»

В статье раскрываются особенности процесса реализации «неоосманской» имперской модели модернизации и развития в современной Турецкой республике. Подчеркиваются такие тенденции, как рост централизации и авторитаризма в системе государственной власти, десекуляризация общественной жизни, экспансионизм во внешней политике. Уделяя пристальное внимание последнему тезису, автор стремится показать преимущественно экстравертный характер турецкой модели модернизации, предполагающей достижение успеха через мобилизацию ресурсной базы государств и регионов, входивших ранее в состав Османской империи.

Ключевые слова: Османская империя, Турецкая республика, Партия справедливости и развития, модернизация, «неоосманизм», пантюркизм, панисламизм, экспансионизм.

K.N. Lobanov

MODERNIZATION IN TURKISH MANNER: IDEOLOGICAL FOUNDATIONS AND POLITICAL PRACTICE OF «NEO-OTTOMANISM»

The article reveals the peculiarities of implementing «neo-Ottoman» Imperial model of modernization and development in the Republic of Turkey. The article highlights such trends as the growth of centralization and authoritarianism in the system of state power, the desecularization of public life, expansionism in foreign policy. Paying close attention to the final claim the author seeks to show mostly the extroverted nature of the Turkish model of modernization, including the achievement of success through the mobilization of the resource base of states and regions once the part of the Ottoman Empire.

Key words: Ottoman Empire, Turkish Republic, the Party of justice and development, modernization, neo-Ottomanism, pan-Turkism, pan-Islamism, expansionism.

УДК 94(470.6):379.85

М.А. Лукаш

МОЛОДЕЖНЫЙ ВЫЕЗДНОЙ ТУРИЗМ НА СТАВРОПОЛЬЕ: ОРГАНИЗАЦИЯ И МАСШТАБЫ ЗАРУБЕЖНЫХ ПУТЕШЕСТВИЙ СТАВРОПОЛЬЦЕВ В 1970-Х ГОДАХ

В статье предпринята попытка проанализировать формы организации и масштабы зарубежного туризма на Ставрополье. Автор определил роль таких организаций как ВЦСПС и БММТ в развитии молодежного зарубежного туризма, выявил характерные черты туризма как формы отдыха, показал его позитивные стороны. Автор определил, что каждая поездка давала импульс к размышлениям и сравнениям и опыт поведения в иных повседневных условиях.

Ключевые слова: СССР, Ставрополье, молодежный туризм; молодежный досуг; турист; направление молодежного туризма, Бюро международного молодежного туризма; специализированная группа; поезд дружбы

M.A. Lukash

THE STAVROPOL YOUTH INTERNATIONAL TRAVEL: ORGANIZATION AND THE SCOPE OF THE INTERNATIONAL TRAVEL OF STAVROPOL YOUTH IN 1970s

The article analyzes the forms of organization and the scale of international tourism in the Stavropol region. The author defines the role of such organizations as Trade Unions and BIYT in the development of youth international tourism, the characteristic features of international tourism as a form of recreation. The author has determined that every trip gave impetus to the youth' reflection and the comparisons of differences in behavior, thinking and experience.

Key words: USSR, Stavropol, youth tourism; youth leisure; tourist; the direction of youth tourism, the Bureau of International Youth Tourism; specialized group; "friendship train".

УДК 94(470.6):316:72

Е.Ю. Любушкина

**ВКЛАД ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В
КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СТАВРОПОЛЯ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ
XX ВВ.**

В статье рассматривается участие представителей общественных организаций в социокультурной жизни Ставрополя во второй половине XIX – начале XX вв. Представлены биографические сведения общественных деятелей, дан анализ деятельности некоторых общественных организаций Ставрополя, показана роль личности в работе общественных организациях и истории Ставрополя. Автор на основании опубликованных источников и архивных документов показывает, как в результате деятельности общественных организаций выросло количество школ, развивалось музейное дело и другие культурно-образовательных учреждений.

Ключевые слова: представители общественных организаций, социокультурная среда, Ставрополье, вторая половина XIX – начало XX вв.

Е.Yu. Luybyshkina

**THE CONTRIBUTION OF REPRESENTATIVES OF PUBLIC ORGANIZATIONS IN
THE CULTURAL HERITAGE OF STAVROPOL IN THE SECOND HALF OF XIX-
BEGINNING OF XX CENTURIES**

This article deals with the participation of representatives of public organizations in the social and cultural life of Stavropol in the second half of XIX – beginning of XX centuries. The article presents biographies of public figures, the analysis of some social organizations of Stavropol, the role of personality in the work of public organizations and the history of Stavropol. It is shown how the activities of public organizations affected the expansion in the number of schools, developed the museum business, and other cultural and educational institutions. Different published sources and archival documents are referred to in order to confirm the conclusions.

Key words: representatives of public organizations, sociocultural environment, Stavropol Krai, second half of XIX – beginning of XX centuries.

УДК 94(470.6).084.8

Н.И. Медвенский

**БОЕВЫЕ ДЕЙСТВИЯ В ГОРАХ АБХАЗИИ В ХОДЕ БИТВЫ ЗА КАВКАЗ 1942–1943
ГГ. МАРУХСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ. II ЭТАП**

В статье рассматриваются предпосылки, общий ход и итоги второго этапа боевых действий на Марухском операционном направлении в ходе битвы за Кавказ 1942–1943 гг., состав и численность советских и немецких войск, а также специфика ведения войны в горных условиях. Благодаря возросшему воинскому искусству солдат и офицеров группы войск Марухского направления, планы противника по прорыву в долину р. Чхалта и далее к г. Сухуми, потерпели неудачу. По мнению автора, срыв немецкого наступления на данном участке высокогорного фронта явился важным тактическим успехом советского командования и в значительной мере способствовал окончательному провалу операции «Edelweiss».

Ключевые слова: Абхазия, Битва за Кавказ, Марух, Черное море, «Эдельвейс».

N.I. Medvenskiy

**COMBAT OPERATIONS IN MOUNTAINOUS AREAS OF ABKHAZIA DURING THE
BATTLE FOR THE CAUCASUS OF 1942-1943.
MARUKH DIRECTION. II STAGE**

The article touches upon the preconditions, general course and the outcome of the second stage of combat operations in Marukh direction during the battle for the Caucasus of 1942-1943, the composition and size of Soviet and German forces as well as the specifics of warfare in mountainous terrain. Due to generalship of soldiers and officers of the troop of forces of Marukh direction plans of the enemy to break through the Chkhalta river valley and farther to Sukhum was failed. According to the author the failure of the German offensive in this alpine front sector was an important tactical success of the Soviet command and largely contributed to the total failure of the Operation Edelweiss.

Key words: Abkhazia, the Battle of the Caucasus, Marukh, the Black Sea, «Edelweiss».

**КАПИТАЛИСТИЧЕСКИЕ НОВАЦИИ В ПРОМЫШЛЕННОМ РАЗВИТИИ
ПОРЕФОРМЕННОЙ ЧЕЧНИ И ИНГУШЕТИИ**

Статья посвящена развитию народных промыслов на территории Чечни и Ингушетии в 60-80-е гг. XIX в. Прослеживаются пути и варианты приспособления традиционных кустарных производств к рыночным условиям, которые постепенно принимали в горскую среду после вовлечения Северного Кавказа в состав Российской империи. В Чечне и Ингушетии появляются небольшие производства, ориентированные на запросы рынка. Они закладывали фундамент для развития предприятий капиталистического типа, использовавших наемный труд. Кустарные производства, которые сумели приспособиться к рыночным условиям, вынуждены были пройти значительную трансформацию, чтобы сохранить шансы на существование.

Ключевые слова: экономическая интеграция, Северный Кавказ, Российская империя, кустарные производства, капиталистическое производство.

S.S.-A. Mutaev

**CAPITALIST INNOVATIONS IN THE INDUSTRIAL DEVELOPMENT OF THE POST-
REFORM CHECHEN AND INGUSH TERRITORY**

The article is dedicated to the development of the folk trades on the Chechen and Ingush territory in the 60-80s of the XIX century. The ways and variants of adaptation of traditional home-industries are traced to the market trade, which gradually spread in the mountain environment after North Caucasus joined the Russian Empire.

Small productions oriented on market demand appeared in Chechen and Ingush. They laid the foundation for enterprises of the capitalist type, used the hired labour. Home industries, which adapted themselves to the market trade were forced to be transformed, to have chance of existence.

Key words: economic integration, North Caucasus, the Russian Empire, home-industries, capitalist industry, market demand.

УДК 93/94

А.И. Нарезный

М.В. Пятикова

**УЧАСТИЕ ВЕДОМСТВА ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ И ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ В
ОКАЗАНИИ ПОМОЩИ АРМИИ И НАСЕЛЕНИЮ В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ**

Статья освещает такой важнейший аспект периода Первой мировой войны как благотворительность. Авторами проанализированы процесс создания и механизмы функционирования ведомственных и «гибридных» моделей благотворительности, сочетавших бюрократическое, частно-собственническое и общественное начала. Раскрыта деятельность Ведомства Путей сообщения в процессе оказания помощи российским военнослужащим. Авторами анализируются разнообразные направления деятельности Главного Комитета по оказанию помощи лицам, пострадавшим от военных действий: организация санпоездов, поездов-бань, госпиталей-лазаретов, оказание материальной помощи. В статье подчеркивается значимость дамских комитетов, работавших на общественных началах.

Ключевые слова: Первая мировая война; благотворительность; Главный Комитет Ведомства путей сообщения по оказанию помощи лицам, пострадавшим от военных действий; лазареты; санпоезда; Владикавказская железная дорога, дамские комитеты.

A.I. Narezhny

M.V. Pyatikova

**PARTICIPATION OF RAILWAY DEPARTMENT AND RAILWAYS IN ASSISTING THE
ARMY AND POPULATION DURING THE FIRST WORLD WAR**

The article highlights such important aspect of the First World War as charity. The authors analyzed the process of creation and functioning of departmental and «hybrid» charity model combining bureaucratic, private and proprietary and public basis. Revealed activities of the Office of Communications in the process of providing assistance to the Russian military personnel. The authors analyzed a variety of activities of the Main Committee to assist people affected by military action: the organization of sanitary trains, train-baths, hospitals, infirmaries, material assistance. This article underlines the importance of women's committees, working on a voluntary basis.

Key words: First World War; charity; Main Committee of the Office of Communications to assist people affected by military action; hospitals; sanitary train; Vladikavkaz railway, women's committees.

УДК 94(73)

Т.В. Пантюхина
В.Н. Садченко

**АМЕРИКАНСКИЙ КРАСНЫЙ КРЕСТ: ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ И
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИТУАЦИИ КОНФЛИКТОВ И ВЫЗОВОВ ДЛЯ ГУМАНИТАРНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПОСЛЕДНЯЯ ТРЕТЬ XIX – НАЧАЛО XX ВВ.)**

В статье анализируются исторические условия и процесс создания Красного Креста в США. Хронологические рамки охватывают начальный этап существования общества. Освещаются гуманитарные акции американского Красного Креста в условиях стихийных бедствий. В центре внимания авторов – деятельность Клары Бартон, являвшейся инициатором, создателем и руководителем общества в рассматриваемый период.

Ключевые слова: США, Красный Крест, Клара Бартон, гуманитарная деятельность, благотворительность.

T.V. Pantyukhina
V.N. Sadchenko

**AMERICAN RED CROSS: THE HISTORY OF ITS FOUNDATION AND ACTIVITIES
IN SITUATIONS OF CONFLICTS AND HUMANITARIAN CHALLENGES (THE LAST THIRD
OF XIX – EARLY XX CENTURIES)**

The article deals with the historical background and process of formation of Red Cross in the USA. Chronologically it covers the initial stage of the society's history. Humanitarian field operations of American Red Cross under conditions of natural disasters are examined. The authors focus their attention on the activities of Clara Barton, who was the founder and leader of the society throughout given period of time.

Key words: the USA, Red Cross, Clara Barton, humanitarian operations, philanthropy.

УДК 94(470.63):343''18''

Ю.П. Пономарева

**ОСОБЕННОСТИ СЛУЖЕБНОЙ ПОВСЕДНЕВНОСТИ СУДЕБНЫХ
СЛЕДОВАТЕЛЕЙ СТАВРОПОЛЬСКОЙ ГУБЕРНИИ В ПЕРИОД ПРЕОБРАЗОВАНИЙ
СЕРЕДИНЫ XIX ВЕКА**

В статье в предметном поле истории повседневности раскрывается специфика профессиональной деятельности судебного следователя Ставропольской губернии как представителя судебного чиновничества второй половины XIX – начала XX вв. Анализируются профессиональные качества и уровень подготовки следователей, влияние социального и материального положения на служебную повседневность. На примере деятельности дореволюционных судебных следователей показаны особенности формирования правовой системы Ставрополя.

Ключевые слова: судебный следователь, повседневные практики, профессиональная подготовка, кадровый состав, социально-профессиональная характеристика, карьера

Yu.P. Ponomareva

**JUDICIAL INVESTIGATORS OF STAVROPOL PROVINCE AND EVERYDAY
PROFESSIONAL ACIVITY**

The article discloses peculiarities of professional activities of judicial investigators in Stavropol province as representatives of the judicial officials of the second half of XIX – early XX centuries on the basis of everyday life history approaches. The article analyzes professional quality and level of training of investigators, the impact of social and material conditions in the official daily life. For example, pre-revolutionary activities of investigators showing peculiarities of the legal system of Stavropol.

Key words: court investigator, everyday practices, professional training, socioprofessional characteristic, career.

УДК 93/94

Г.Н. Рыкун
Э.В. Карапетян

ФОРМИРОВАНИЕ ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИХ ОСНОВ ИСТОРИИ ПОВСЕДНЕВНОСТИ И ЖИЗНЕОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБЩЕСТВА В ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКЕ

В статье раскрываются генезис, истоки становления и эволюции истории повседневности и обеспечения жизнедеятельности общества в качестве самостоятельного направления в истории. Показывается отношение к проблеме зарубежных и отечественных исследователей, определяются ее отличия от смежных отраслей исторического знания. Авторы акцентируют внимание на значимости изучения данной проблематики в историческом ракурсе на особо сложных, переломных этапах общественной эволюции. В работе представлен детальный анализ подходов к разработке проблем повседневности немецких исследователей, чей опыт оказал влияние на отношение представителей отечественной исторической школы к истории повседневной жизни. При этом подчеркивается процесс регионализации исследовательской практики рассматриваемого направления в российских условиях. По мнению авторов, эта тенденция обусловлена особенностями жизнедеятельности локальных сообществ.

Ключевые слова: история повседневности, жизнеобеспечение общества, микроистория, история снизу, историко-антропологический подход, жизненные подробности.

G.N. Rykun

E.V. Karapetyan

THE FORMATION OF THEORETICAL AND METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF THE HISTORY OF EVERYDAY LIFE AND LIVELIHOODS OF THE SOCIETY IN HISTORICAL SCIENCE

The article reveals the genesis, the origins of the formation and evolution of the history of everyday life and the livelihoods of the society as an independent direction in history. Shows the attitude to the problem of foreign and domestic researchers, are determined by its differences from the related branches of historical knowledge. The authors emphasize the significance of studying this problem in historical perspective at the most challenging, critical stages of social evolution. The paper presents a detailed analysis of approaches to the problems of everyday life of German researchers, whose experience influenced the attitude of the representatives of the national historical school to the history of everyday life. This emphasizes the regionalization process research practices in the direction in question in the Russian context. According to the authors, this trend is due to the peculiarities of life of local communities.

Key words: history of everyday life, the livelihood of the society, micro-history, history from below, the historical-anthropological approach, details of life.

УДК 94(47).081/083

С.М. Смагина

П.Н. МИЛЮКОВ И ЕГО РОЛЬ В ЭМИГРАНТСКОМ ЗАРУБЕЖЬЕ (ПО МАТЕРИАЛАМ ЧЕСТВОВАНИЯ ЕГО СЕМИДЕСЯТИЛЕТИЯ. 1859-1929)

В статье исследуются материалы, опубликованные в 1929 году в Париже и посвященные семидесятилетию Павла Николаевича Милюкова. Материалы распределены в сборнике по разделам, из которых особый интерес вызвали: «Милюков как политик», «Милюков как учитель», «Милюков и национальный вопрос» и др. Они выполнены его коллегами, соратниками, а зачастую и оппонентами, хорошо знавшими основные вехи политической и профессиональной деятельности юбиляра [А.Ф. Керенский, Н.И. Астров, Е.Д. Кускова, М.В. Вишняк и др.]. Используются некоторые свидетельства П.Б. Струве, В.М. Чернова и др., относившиеся к этому периоду. Анализ позволил сделать вывод, что и в эмиграции, будучи оторванным от Родины, Милюков продолжал работать над социальной доктриной и политической программой ее будущего возрождения, оставаясь верным принципам и моральным установкам русского либерала и демократа.

Ключевые слова: новая тактика, республиканско-демократический лагерь, эволюционизм, федерализм, компромисс.

S.M. Smagina

P.N. MILYUKOV AND HIS ROLE IN EMIGRATION (ON THE MATERIALS OF THE CELEBRATION OF HIS SEVENTIETH ANNIVERSARY. 1859 – 1929)

The article examines the materials published in 1929 in Paris and dedicated to the seventieth birthday of Pavel Nikolayevich Milyukov. The materials of the publication are distributed into some sections, from which special attention is attracted to the following ones: “Milyukov as a Politician”,

“Milyukov as a Teacher”, “Milyukov and the National Question”, etc. They are made by his colleagues, supporters and even opponents who knew the major milestones of Milyukov’s political and professional activities (A.F. Kerensky, N.I. Astrov, E.D. Kuskova, M.V. Vishnyak, etc.). Some evidences of P.B. Struve, V.M. Chernov, etc., related to this period, are used. The analysis allowed to conclude that in immigration being separated from the Motherland, Milyukov continued working on social doctrine and political programme of its future revival, while remaining faithful to the principles and moral values of the Russian Liberal and Democrat.

Key words: new tactics, Republic-democratic camp/group, evolutionism, federalism, compromise.

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 340.114.5

И.Ш. Галстян

К ВОПРОСУ ОБ АНТИКОРРУПЦИОННОМ ПРОСВЕЩЕНИИ КАК СПОСОБЕ ПОВЫШЕНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И ПРАВОСОЗНАНИЯ

В предлагаемой статье рассматриваются механизмы антикоррупционного просвещения и их реализация как способ повышения правовой культуры и правосознания различных категорий населения, воздействие мерами антикоррупционного образования, воспитания и пропаганды на формирование антикоррупционного мировоззрения. Осуществлена попытка общего анализа федеральной и региональной программ по антикоррупционному просвещению молодежи. Выделены направления формирования антикоррупционного мировоззрения учащейся молодежи. Определено, что информационно-просветительская работа по формированию антикоррупционного мировоззрения и антикоррупционной культуры, как части правовой культуры, способствует формированию в обществе нетерпимого отношения к проявлениям коррупции.

Ключевые слова: правовая культура, правосознание, антикоррупционное просвещение, антикоррупционное мировоззрение, антикоррупционная политика, антикоррупционное образование, антикоррупционное воспитание, антикоррупционные стандарты поведения.

I.Sh. Galstyan

ON THE ISSUE OF ANTI-CORRUPTION EDUCATION AS A WAY OF IMPROVING THE LEGAL CULTURE AND LEGAL CONSCIOUSNESS

This article discusses the mechanisms of anti-corruption education and their implementation as a way of improving the legal culture and legal awareness of various categories of the population, the impact of the measures of anti-corruption education, training and the promotion of the formation of anticorruption outlook. An attempt to analyze the total federal and regional anti-corruption education for youth programs. Allocated directions of formation of anticorruption outlook of students. It was determined that the awareness-raising work on formation of anticorruption outlook and anti-corruption culture, as part of the legal culture in society contributes to the formation of intolerance to manifestations of corruption.

Key words: legal culture, legal, anti-corruption education, anti-corruption ideology, anti-corruption policy, anti-corruption education, anti-corruption education, anti-corruption standards of conduct

34 (347)

А.С. Грабовец

МЕХАНИЗМ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ЦИВИЛИСТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

В статье аргументируется суждение о том, что в результате произошедших законодательных изменений, которые большинство цивилистов характеризуют как корпоративную реформу, проблематика уяснения сущности механизма регулирования корпоративных отношений актуализируется, равно как и вопрос об источниках его регулирования в части соотношения норм гражданского и корпоративного права.

Ключевые слова. Механизм, корпоративные отношения, право, права, регулирование, отношение.

A.S. Grabovets

THE MECHANISM OF LEGAL REGULATION IN THE CONTEXT OF CIVIL LAW STUDIES

The author substantiates the proposition that as a result of legislative changes that the majority of the jurists characterize as corporate reform, the issue of understanding the essence of the mechanism of regulation of corporate relations is topical, as well as the question about the sources of its regulation of the relationship between the norms of civil law and corporate law.

Key words: mechanism, corporate relations, law, rights, regulation, attitude.

УДК 34.07

Д.А. Смирнов
В.А. Мельникова

МОНИТОРИНГ КАК ФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОГО ФИНАНСОВОГО КОНТРОЛЯ

В статье предпринята попытка исследовать категорию «мониторинг» в качестве формы государственного финансового контроля. В настоящее время государственный финансовый контроль претерпевает новое законодательное и подзаконное регулирование, связанное с внедрением в практику новых форм. Сфера применения мониторинга как формы государственного финансового контроля расширяется. Это касается прежде всего налоговой, бюджетной, валютной и иных сфер финансово-правового регулирования. Внедрение в практику государственного финансового контроля новой формы обусловлено изменениями общественных отношений и развитием экономических инструментов, соответствующих современным реалиям.

Ключевые слова: финансовый контроль, государственный контроль, органы, мониторинг, метод, форма.

D.A. Smirnov
V.A. Melnikova

MONITORING AS A FORM OF STATE FINANCIAL CONTROL

The article attempts to explore the category of "monitoring" as a form of state financial control. Currently, the state financial control is undergoing a new legislative and subordinate regulation connected with introduction of new forms in practice. The scope of monitoring as a form of public financial control is expanding. It is primarily concerned with fiscal, budgetary, monetary and other spheres of financial regulation. Implementation of new forms of the state financial control in practice is preconditioned by changes in social relations and development of economic instruments, appropriate to modern realities.

Key words: financial control, state control bodies, monitoring, method, form.

УДК 340.153

Д.А. Сумской
И.А. Комаревцева

ОСОБЕННОСТИ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ТЕСТАМЕНТАРНОГО ПРАВА ПЕРИОДА ФЕОДАЛЬНОЙ РАЗДРОБЛЕННОСТИ

В последнее время в российской правовой доктрине стало уделяться особое внимание ретроспективному анализу правовых институтов, что способствует их более глубокому и всестороннему изучению. Статья посвящена исследованию вопросов правового регулирования отношений наследования по завещанию на Руси в средневековый период. Содержание тестаментарного права анализируется на основании нормативных источников (Псковской судной грамоты, Новгородской судной грамоты), которые действовали в период феодальной раздробленности. В работе применительно к рассматриваемому периоду выделены особенности тестаментарного права.

Ключевые слова: история наследственного права, завещание, наследование по завещанию, форма завещания, содержание завещания.

D.A. Sumskey
I.A. Komarevtseva

FEATURES OF THE RUSSIAN TESTAMENTARY LAW OF THE FEUDAL PERIOD

Recently the Russian legal doctrine began to focus on the retrospective analysis of legal institutions, thus facilitating a deeper and more comprehensive study. The article investigates the issues of legal regulation of inheritance by will in Russia in the medieval period. The contents of testamentary law is analyzed on the basis of normative sources (Pskov judicial Charter, the Novgorod judicial Charter),

which operated in the feudal period. The article studies the features of testamentary law during the period under consideration.

Key words: history of the law of succession, testament, testamentary, form of a will, the contents of the will.

УДК 341.2

Д.Л. Цыбаков
Е.Г. Жихорев

ВЗАИМОВЛИЯНИЕ ИНФОРМАТИЗАЦИИ И МЕЖДУНАРОДНОГО ГУМАНИТАРНОГО ПРАВА В КОНТЕКСТЕ ЗАЩИТЫ НАЦИОНАЛЬНО-ГОСУДАРСТВЕННЫХ ИНТЕРЕСОВ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

В статье рассматриваются проблемы обеспечения национально-государственных интересов Российской Федерации в условиях постбиполярного мира и информатизации политики. Авторы определяют возможности международного гуманитарного права для защиты прав и свобод граждан в регионах войн и вооруженных конфликтов. Выявляются трансформации данной отрасли права, которые приводят к снижению возможности международного гуманитарного права эффективно исполнять свои функции. Делается вывод о взаимосвязи между процессом информатизации политики и снижением роли гуманитарного права в системе международных отношений. Предлагаются рекомендации по решению проблем применения гуманитарного права в качестве инструмента защиты национальных интересов России.

Ключевые слова: национально-государственные интересы, международное гуманитарное право, информатизация, национальная безопасность, отрасль права, вооруженный конфликт, права человека

D.L. Tsybakov
E.G. Zhikhorev

THE MUTUAL INFLUENCE OF INFORMATION AND INTERNATIONAL HUMANITARIAN LAW IN THE CONTEXT OF PROTECTION OF NATIONAL INTERESTS OF MODERN RUSSIA

The article considers the problems of ensuring national interests of the Russian Federation in the conditions of post-bipolar world and Informatization policy. The authors define the possibilities of international humanitarian law to protect the rights and freedoms of citizens in the regions of wars and armed conflicts. It identifies the transformation of this branch of law, which reduce the ability of the international humanitarian law to effectively discharge their functions. The conclusion about the relationship between the process of Informatization policies and the reduced role of humanitarian law in the system of international relations. Offers recommendations for resolving the problems of application of humanitarian law as a tool of protection of national interests of Russia.

Key words: national interests, international humanitarian law, informatization, national security, the branch of law, armed conflict, human rights.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 81-11

А.А. Борисов

МАРКЕРЫ ТОЛЕРАНТНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ КАК ОСНОВА СОЗДАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ФОНА ПРОИЗВЕДЕНИЯ И ИХ ВОССОЗДАНИЕ В ПЕРЕВОДЕ (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА П. ЗЮСКИНДА «DAS PARFÜM»)²

В данной статье рассматриваются текстовые маркеры толерантной/интолерантной коммуникации, создающие особый эмоциональный фон художественного произведения. Наряду с коммуникативно-прагматическими потенциями подобных единиц, получающих вербализацию на различных уровнях языковой системы, анализируются способы адекватной передачи интенциональной цели оригинального текста средствами переводящего языка.

² Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ. «Толерантность как компетентностная составляющая коммуникативно гибкой языковой личности в условиях поликультурного Северо-Кавказского региона», проект № 15-04-00126.

Маркированность толерантного общения в оригинальном художественном тексте являются базовым элементом декодирования и повторного инкодирования адекватного коммуникативно-прагматического эффекта в тексте перевода.

Ключевые слова: толерантная коммуникация, художественный текст, эмоциональный фон, синтоны, конфликтогены

A.A. Borisov

THE MARKERS OF TOLERANT COMMUNICATION IN FICTION AS THE BASIS FOR EMOTIONAL BACKGROUND OF A LITERARY WORK AND THE WAYS TO CONVEY THEM IN TRANSLATION (BASED ON «DAS PARFÜM» BY P. SÜSKIND)

The article studies the markers of tolerant/intolerant communication as a means to create emotional background of a literary work. Along with communicative-pragmatic potential of these units which are verbalized at different layers of a language system the ways to adequately convey the intentional purpose in translation are studied as well. Tolerant communication markedness within the original literary text serves as a basic element of decoding and re-encoding adequate communicative-pragmatic effect within translation text.

Key words: tolerant communication, fiction, emotional background, syntones, conflictogenes.

УДК-81-11

Т.Г. Борисова

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТИП КАК МИКРОСИСТЕМА

В данной статье рассматривается одна из комплексных единиц словообразовательной системы современного русского языка – словообразовательный тип как микросистема, которая характеризуется сложной организацией горизонтальных и вертикальных микрополей. Словообразовательный тип является двусторонней единицей, имеющей план выражения и план содержания. Через словообразовательный тип выявляются связи словообразования с морфологией, ономаσιологией, синтаксисом и лексикой.

Ключевые слова: словообразование, словообразовательный тип, микросистема, продуктивность, дериваты с вещественным значением.

T.G. Borisova

WORD-FORMATION TYPE AS A MICROSYSTEM

The article studies one of the complex units of word-formation system of modern Russian – word-formation type as a system characterized by complex organization of vertical and horizontal microfields. Word-formation type is a two-facet unit comprising the expression and the content. Word-formation type reveals the connections of word-formation with morphology, onomasiology, syntax and lexical system.

Key words: word-formation, word-formation type, microsystem, productivity, derivatives with substance meaning.

УДК 811.221.18, 81'36

Д.В. Габисова

ПРИЧАСТИЯ БУДУЩЕГО ВРЕМЕНИ В СОВРЕМЕННОМ ОСЕТИНСКОМ ЯЗЫКЕ (В СОПОСТАВЛЕНИИ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ)

В статье описываются грамматические особенности системы причастий в современном осетинском языке по сравнению с русским языком. Особое внимание уделяется характеристике причастий будущего времени, которым нет аналога в современном русском языке. Определяются значения этих причастий, их грамматические особенности, а также их способность вступать в отношения грамматической омонимии с другими частями речи. Рассматривается вопрос о выражении причастиями ирреальной модальности в осетинском и русском языках.

Ключевые слова: причастие будущего времени, современный осетинский язык, современный русский язык, ирреальная модальность, потенциальное значение, конверсия.

D.V. Gabisova

THE FUTURE TENSE PARTICIPLES IN THE MODERN OSSETIAN LANGUAGE (COMPARED WITH THE RUSSIAN LANGUAGE)

The article deals with grammatical peculiarities of the participles in modern Ossetian in comparison to the Russian language. The focus of the article is on the future tense participles, having no

equivalent in modern Russian. The meaning of the participles, their grammatical peculiarities and ability to be grammatically homonymous with other parts of speech is defined. The question of unreal modality expression by the participles in the Ossetian and Russian languages has been examined as well.

Key words: future tense participle, modern Ossetian language, modern Russian language, unreal modality, potential meaning, conversion.

УДК 811.161.1

Э.Ю. Галазов

**ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ГРАММАТИЧЕСКОЙ КАТЕГОРИИ
ВИДА С ДРУГИМИ ГЛАГОЛЬНЫМИ ГРАММАТИЧЕСКИМИ КАТЕГОРИЯМИ В
СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

В статье рассматривается функциональное взаимодействие грамматической категории вида глагола с другими грамматическими категориями (времени, залога, наклонения, лица, числа, рода), а также взаимодействие грамматической категории вида с семантической категорией таксиса. Установлено, что разнообразные функциональные взаимосвязи категории вида с другими глагольными категориями обуславливают наиболее яркие, экспрессивные случаи функционирования видовых форм.

Ключевые слова: русский глагол, грамматические категории, категория вида, функциональное взаимодействие, парадигматические взаимосвязи.

E.Yu. Galazov

**FUNCTIONAL INTERACTION OF THE VERB CATEGORY OF ASPECT AND OTHER
GRAMMATICAL CATEGORIES IN THE MODERN RUSSIAN LANGUAGE**

The article deals both with the functional interaction of the verb grammatical category of aspect and other grammatical categories (time, voice, mood, person, number, gender) and interaction of the verb grammatical category of aspect with the semantic category of taxis. The research has showed that various functional interactions of the aspect with other grammatical verbal categories lead to a more emphatic, expressive functioning of aspect forms.

Key words: Russian verb, grammatical categories, aspect category, functional interaction, paradigmatic correlation.

УДК 811.161.1

З.И. Годизова

**ДИАХРОНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ СМЯГЧИТЕЛЬНОГО
ЗНАЧЕНИЯ ПРИСТАВОК ПОД- И НАД-**

В статье рассматривается формирование смягчительного значения приставок *под-* и *над-* в русском языке XI – XVII вв., а также определяется функционально-стилистическая окраска глаголов с этим значением и их происхождение на основании ряда критериев. Устанавливается, что первичными значениями приставок *под-* и *над-* являются пространственные, из которых развились вторичные интенсивные значения путем переосмысления, метафоризации первичных значений в результате взаимодействия с глаголами производящей базы.

Ключевые слова: словообразовательный тип, префиксальное словообразование, смягчительный способ действия, пространственное значение, интенсивные значения, семантическая эволюция приставок, мотивирующая база.

Z.I. Godizova

**DIACHRONIC DESCRIPTION OF PREFIXES *POD* – AND
NAD - ATTENUATIVE MEANING**

The article deals with the formation of prefixes *pod* - and *nad* - attenuative meaning in the Russian language of the 11th -17th centuries and defines the functional and stylistic coloring of the verbs with this meaning and their origin on the basis of certain criteria. It has been found out that primary meaning of prefixes *pod* - and *nad-* is the spatial one, which later developed into secondary intensive meaning via rethinking, metaphoricizing of the primary meaning as a result of interaction with verbs of producing base.

Key words: word-formation type, prefixal word- formation, attenuative way of action, spatial meaning, intensive meaning, semantic evolution prefixes, motivating base.

УДК 82(091).Лерм

В.М. Грязнова
Я.С. Швецова

СПЕЦИФИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА И ВРЕМЕНИ В РОМАННОМ ТВОРЧЕСТВЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА

Настоящее исследование посвящено репрезентации хронотопических (время-пространство) категорий в лирико-психологическом романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». Индивидуально-авторские представления о пространстве и времени формируют собственную оригинальную модель художественной реальности писателя-романиста. Многообразие пространственно-временных отношений, представленное в романе, принимает форму теоретико-мировоззренческого осознания главными героями своего места и предназначения в мире.

Ключевые слова: время, пространство, хронотоп, М.М. Бахтин, М.Ю. Лермонтов, лирико-психологический роман.

V.M. Gryaznova
Y.S. Shvetsova

SPECIFICITY OF THE SPACE AND TIME IN M.Y. LERMONTOV'S NOVEL ART

The present article is focused on the representation of chronotopic (space-time) categories in the lyrical-psychological novel by M.Y Lermontov «A Hero of Our Time». Individually-author's presentations about the space and time form an original model of the novelist's artistic reality. The vast variety of the novel's spatio-temporal relations takes a form of the theoretical and ideological self-awareness by main characters which try to find their own place and purpose in the world.

Key words: time, space, chronotope, M.M. Bakhtin, M.Y. Lermontov, lyrical-psychological novel.

УДК 81'371

С.В. Гусаренко

ПРАГМАТИКА РЕЛЕВАНТНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ НАРРАТИВЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И УЧЕБНО-НАУЧНЫХ ТЕКСТОВ)

В статье представлены результаты исследования лингвопрагматических свойств высказываний в их взаимодействии в художественном нарративе и в учебно-научных текстах. Рассмотрена взаимная зависимость референциальных параметров, пропозиционального содержания и прагматики релевантности высказываний в современном русском нарративе. Определено, каким образом прагматика релевантности обуславливает состав и характер когнитивно-семантических структур в актуальном дискурсе высказывания. Главным образом это касается пропозиционального содержания высказывания и референциальных характеристик именных групп в его составе.

Ключевые слова: прагматика, релевантность, дискурс, нарратив, прагматическая пресуппозиция, пропозиция, референция.

S.V. Gusarenko

PRAGMATICS OF RELEVANCE IN MODERN RUSSIAN NARRATIVE (ON LITERARY AND EDUCATIONAL SCIENTIFIC TEXTS)

The article represents the results of analysis of linguistic pragmatic properties of utterances in their interaction within literary narrative as well as within educational scientific texts. Interdependence between referential parameters, propositional content and pragmatics of relevance of utterances in modern Russian narrative are also considered. The way in which pragmatics of relevance conditions the contents and specifics of cognitive semantic structures within the actual discourse of an utterance is defined. The aforementioned considerations are mostly related to propositional contents of an utterance and referential characteristics of nominal groups contained in it.

Key words: pragmatics, relevance, discourse, narrative, pragmatic presupposition, proposition, reference.

УДК 801.7

И.В. Купреева

РЕЦЕПЦИЯ ЧЕХОВСКОЙ ТРАДИЦИИ РОССИЙСКОЙ ДРАМАТУРГИЕЙ КОНЦА XX– НАЧАЛА XXI ВЕКОВ³

В статье обосновывается необходимость идентификации современной драматургии как особого эстетического феномена, выступающего катализатором принципиального обновления в искусстве, с предшествующими литературными традициями. Рассматривается влияние художественного текста А. Чехова на театральную реальность XX века, в качестве основной причины постоянного обращения современного театра к наследию великого писателя называется эстетический полифонизм чеховской драмы (сопряжение драматического и эпического, доминанта реалистического письма, выработка принципов модернистской драмы, использование приемов искусства импрессионизма). Особое внимание уделяется рецепции – трансформации кода поэтики А. Чехова в отечественной «новой новой драме» рубежа XX – XXI веков на уровне смысловых доминант текста (тривиализация смерти как явления обыденности, ощущение угасания жизни, переходящее в призрачность бытия), организации психологического мира героев, становящихся носителями коллективного бессознательного, специфики конфликтных отношений, имеющих субстанциональный, открытый характер, жанровой обусловленности.

Ключевые слова: драматургия, новая драма рубежа XIX – XX вв., поэтика текста А. Чехова, «новая новая драма» рубежа XX – XXI вв., рецепция, установка на экспериментальность, трансгрессия.

I.V. Kupreeva

RECEPTION OF CHEKHOV'S TRADITION BY RUSSIAN DRAMA IN THE END XX – BEGINNING XXI CENTURIES

The article substantiates the need for the identification of modern drama relative to the previous literary tradition as a special aesthetic phenomenon that is a catalyst for a fundamental renewal in the arts. The influence of a literary text by Anton Chekhov on the theatrical reality of the XX century is considered. Aesthetic polyphony of A. Chekhov's drama (drama and epic pairing, dominant realist writing, working out the principles of modernist drama, the use of art techniques of impressionism) is the main reason for continuous reference of contemporary theater to the heritage of the great writer. Special attention is paid to the reception - the transformation of A. Chekhov's poetics code in Russian "new new drama" abroad XX – XXI centuries at the level of semantic dominants of the text (the trivialization of death as a phenomenon of everyday life, a sense of extinction of life, turning into the illusory nature of existence), the organization of psychological world of the characters, becoming carriers of the collective unconscious, the specifics of conflict relations with the substantial, open character, genre conditionality.

Key words: drama, new drama abroad XIX -. XX century, poetic text by Anton Chekhov, the "new new drama" abroad XX – XXI centuries, reception, experimental setting, transgression.

УДК 81'373.2

Е.А. Луговая

Д.Б. Луговой

ОРИГИНАЛ И ЕГО ПЕРЕВОДНЫЕ ВЕРСИИ КАК ЕДИНОЕ ГИПЕРТЕКСТОВОЕ ПРОСТРАНСТВО ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЖАНРА «FANTASY»

Статья посвящена исследованию романов Дж.Р.Р. Толкиена, К.С. Льюиса и У. ле Гуин в исходном тексте и его русскоязычных переводах как единого дискурсивного пространства, выступающего как гипертекст. Это позволяет структурировать все имена собственные на основе полевого подхода, выделяя топонимикон исследуемых произведений в качестве ядра, а остальные имена собственные как ближнюю и дальнюю периферию. Ономастикон пространства жанра "fantasy" обладает смыслопорождающим и текстообразующим потенциалом, в парадигме «оним – ономастикон – гипертекст» имена собственные квалифицируются как элементы виртуальной картины мира, функционирующие в текстах и способные выражать эстетическую сущность.

Ключевые слова: жанр "fantasy", мифопоэтическая система, гипертекст, ядро, периферия, оригинал, перевод.

E.A. Lugovaya

D.B. Lugovoy

³ Работа выполнена при поддержке РФГФ, проект № 16-34-00034 «Истоки жанрового синтеза в поэтике отечественной драматургии XX - XXI вв.».

THE ORIGINAL AND TRANSLATED VERSIONS AS A WHOLE HYPERTEXT SPACE IN THE WORKS OF FANTASY GENRE

The article investigates J.R.R. Tolkien, C. S. Lewis and U. Le Guin's novels in the original and Russian translations as a whole discourse space forming hypertext. It may be of great importance in organization of all fantasy proper names on the basis of field approach and points out toponyms as the core of this structure, and the rest of the names as near-and far-periphery. Space onomasticon of fantasy genre has meaning and text-forming potential in the paradigm Proper name – onomasticon – hypertext onyms are classified as the items in the virtual picture of the world, functioning in the texts and is able to express the aesthetic essence.

Key words: fantasy genre, mythopoethic system, hypertext, core, periphery, original text, Russian translations.

УДК-81-11

А.И. Милостивая

АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРЯМОЙ, КОСВЕННОЙ И НЕСОБСТВЕННО- ПРЯМОЙ РЕЧИ ЖУРНАЛИСТСКОГО ГАЗЕТНОГО НАРРАТИВА

Статья посвящена изучению корреляции речевой структуры журналистского газетного нарратива и аксиологической оценки описываемого события. Наблюдения над эмпирическим материалом позволяют заключить, что прямая речь маркирует совместную кооперативную интеракцию в репрезентации фактуальной информации, при этом на передний план выходит эмоциональная составляющая нарратива, причем встречается как аксиологическое созвучие позиций автора и персонажа, так и аксиологическая полифония. Косвенная речь связана с нейтральной аксиологической тональностью, а несобственно-прямая речь выражает общность при аксиологической оценке двух субъектов коммуникативного действия – автора текста и персонажа нарратива.

Ключевые слова: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь, журналистский газетный нарратив, субъект коммуникации, аксиологическая оценка события.

A.I. Milostivaya

AXIOLOGICAL POTENTIAL OF DIRECT, INDIRECT AND FREE INDIRECT SPEECH IN JOURNALISTIC NEWSPAPER NARRATIVE

The article studies the correlation of speech structure in journalistic newspaper narrative and the axiological assessment of the event described. The empirical data provide the conclusion that the direct speech marks cooperative interaction in representing factual information, while bringing to the forefront the emotional component of the narrative. Both the axiological consonance and the polyphony can be observed. Indirect speech reveals neutral axiological tone, free indirect speech expresses the unity in axiological assessment made by two subjects of the communicative act – the author of the text and the character of the narrative.

Key words: direct speech, indirect speech, free indirect speech, journalistic newspaper narrative, subject of communication, axiological assessment of the event.

УДК 070.1:316.77

Х. Пётткер, О.И. Лепилкина, С.В. Серебрякова

ФУНКЦИИ ЭТНОМЕДИА В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБЩЕСТВЕ

В статье на примере Германии и России определяется роль современных этномедиа (иноэтнических медиа) в процессе быстрой и успешной интеграции иммигрантов в принимающее сообщество. Охарактеризованы факторы, способствующие выполнению иноэтническими СМИ интегративной функции. Рассмотрено содержательное наполнение этномедиа в аспекте функционального назначения. Выявлен интегративный потенциал блоков журналистской информации о разных сферах жизнедеятельности страны – от политической до образования и здравоохранения.

Ключевые слова: этномедиа, иноэтнические СМИ, функции журналистики, интегративная функция, журналистика Германии, журналистика России.

H. Poettker, O.I. Lepilkina, S.V. Serebriakova

ETHNOMEDIA FUNCTIONS IN POLYCULTURAL SOCIETY

The article studies the role of modern ethnomedia (other-ethnic media) in the process of rapid and successful integration of immigrants in the target society with the reference to practices in Germany

and Russia. The factors contributing to actualization of integrative function by other-ethnic media are highlighted. Ethnomedia content is analyzed as regards its functional purpose. Integrative potential of certain information units on different public spheres – from politics and education to healthcare – as provided by journalists is revealed.

Key words: ethnomedia, other-ethnic media, journalism functions, integrative function, journalism in Germany, journalism in Russia.

УДК-81-26

Е.Е. Плохая

НАУЧНАЯ ЭТИКА КАК МАНИФЕСТАЦИЯ ПРИНЦИПОВ ТОЛЕРАНТНОСТИ⁴

В данной статье рассмотрены понятия «кодекс поведения ученых», «научная этика», «толерантность», «принципы толерантности» в качестве маркеров гармоничной научной коммуникации. Акцент при этом сделан на сопоставительном анализе языковых маркеров толерантности на примере научных статей из экономической и гуманитарной областей знаний. В целях изучения норм этики и проявлений толерантности в различных сферах научной коммуникации автор обращается к документам «Декларация принципов толерантности», «Кодекс поведения ученых», выполняющих такие важные функции, как регулирующая, мировоззренческая, гносеологическая и коммуникативная, и обобщающих принципы, правила и нормы, способствующие повышению и поддержанию высокопрофессиональной деятельности специалиста.

Ключевые слова: толерантность, научная этика, принципы толерантности, мораль, маркеры толерантности.

Е.Е. Plokhaya

SCIENTIFIC ETHICS AS A MANIFESTATION OF TOLERANCE PRINCIPLES

The article discusses the concept of «scientists' code of conduct», «scientific ethics», «tolerance», «principles of tolerance» as marks of harmonious scientific communication. The focus is on the comparative analysis of linguistic marks of tolerance by the example of scientific articles of economic and humanitarian fields of knowledge. In order to elucidate the ethic standards and the manifestations of tolerance in different spheres of scientific communication. The author refers to «Declaration of principles of tolerance», the «Scientists' code of conduct» which highlight such important functions as regulating, ideological, gnoseological, and communicative, generalizing the principles, rules and norms that contribute to the improvement and support of specialist's professional activity.

Key words: tolerance, scientific ethics, principles of tolerance, morality, marks of tolerance.

УДК 81'42

Е.А. Сидельникова

СТРАТЕГИИ И ТАКТИКИ ЭФФЕКТИВНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ⁵

Актуальным в современном мире остается воспитание толерантности, необходимое как для повышения терпимости друг к другу разных слоев общества, так и для качественного роста эффективности современной экономики. В статье освещается вопрос формирования терпимости как компетентностной составляющей студентов-журналистов/лингвистов в целях обеспечения гармоничного общения в профессиональной сфере на материале текстов экономической направленности. Новизна работы состоит в том, что обучение основано на развитии навыков и умений распознавать те лексико-грамматические конструкции, стилистические средства в тексте, которые направлены на достижение сбалансированного взаимодействия или применение которых ведет к коммуникативной неудаче.

Ключевые слова: коммуникация в профессиональной сфере, эффективная коммуникация, толерантность, активная толерантность, интолерантность, гармонизация речевого акта.

⁴ Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ. «Толерантность как компетентностная составляющая коммуникативно гибкой языковой личности в условиях поликультурного Северо-Кавказского региона», проект № 15-04-00126.

⁵ Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ. «Толерантность как компетентностная составляющая коммуникативно гибкой языковой личности в условиях поликультурного Северо-Кавказского региона», проект № 15-04-00126

STRATEGIES AND TACTICS OF EFFECTIVE COMMUNICATION IN PROFESSIONAL SPHERE

Tolerance development is of great current interest in the modern world. It is important not only for indulgence enhancement of different social groups to each other, but also for significant increase of efficiency of the modern economy. The article highlights the issue of tolerant skills formation as student-journalists and linguists' competent component to achieve effective communication in professional sphere on the basis of economic texts. The main principle of studying is to develop skills and abilities to recognize lexico-grammatical structures, stylistic means, which are used in the text to gain harmonious communication or which lead to a communicative failure.

Key words: communication in professional sphere, effective communication, tolerance, active tolerance, intolerance, speech act harmonisation

УДК 81-26

В.П. Ходус
В.В. Сичинава

«СЛОВЕСНАЯ ДЕКОРАЦИЯ»: ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЕ И СТРУКТУРАЛЬНЫЕ ПАРАМЕТРЫ

В статье рассматриваются основные подходы, дифференциальные признаки и критерии выделения «словесной декорации» в драматургическом тексте. Представлена роль и функции декорации в театральном пространстве и описана общая классификация декораций. Несмотря на активность изучения театрального пространства, за пределами поля зрения остаются важные элементы, которые представляют собой, на первый взгляд, невесомые, незначительные категории. Их довольно сложно правильно определить, поэтому такие элементы представлены в категориях «ремарка», «рамочный текст», «метатекстовые высказывания», «авторская речь» и т.д. К таким специфичным и многогранным явлениям и относится словесная декорация.

Ключевые слова: словесная декорация, театральное пространство, ремарки, словесное описание.

V.P. Khodus
V.V. Sichinava

«VERBAL SCENERY»: BASIC TERMINOLOGY AND STRUCTURAL PARAMETERS

The paper considers main approaches, differential features and criteria of specifying the "verbal scenery" in the drama. The role and functions of the scenery in the acting space are presented and the general classification of the scenery is described. Despite the activity of studying theatrical space, outside the field of view are important elements, which are, at first glance, weightless, minor category. They are quite difficult to correctly determine, so these elements are presented in the categories of "note", a "framework text", "metatext expressions", "the author's speech," etc. Verbal decoration refers to such specific and multifaceted phenomena.

Key words: verbal scenery, acting space, note, verbal description.

УДК 821.161.1-1.09

О.К. Страшкова
А.А. Филиппова

К ВОПРОСУ О ЖАНРОВОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ ПОЭМЫ А.А. ШАХОВСКОГО «РАСХИЩЕННЫЕ ШУБЫ»⁶

В Предисловии к своей ирои-комической поэме «Расхищенные шубы» А.А. Шаховской определил параметры этой жанровой формы. В нашей статье изучается текст произведения в соотношении с поэмами немецкого поэта К.М. Виланда «Оберон», английского теоретика классицизма А. Поупа «Похищенный локон», ирои-комической поэмой В. Майкова «Елисей, или Раздражённый Вакх» и «древней повестью» И. Богдановича «Душенька» на предмет соответствия теоретических постулатов практическому их воплощению в редкой для русской поэзии жанровой форме.

⁶ Работа выполнена при поддержке РГНФ, «Истоки жанрового синтеза в поэтике отечественной драматургии XX - XXI вв.», проект № 16-34-00034.

Ключевые слова: жанр, жанровая форма, литературная борьба, классицизм, сентиментализм, «Беседа любителей русского слова», «Арзамас», карамзинисты.

О.К. Strashkova

А.А. Filippova

ON GENRE IDENTIFICATION OF POEM OF A.A SHAKHOVSKOY «THE STOLEN FUR COATS»

In the preface to his mock-heroic poem "The Stolen fur coats" A.A. Shakhovskoy determined the parameters of this genre form, in this paper we study the works of the text by reference to the poems of German poet K. Wieland "Oberon", the English theorist of classicism A. Pope "Rape of the Lock" mock-heroic V. Maykov's "Elisha, or irritable Bacchus" and "ancient tale" I. Bogdanovich "Dushen'ka" – for compliance with the theoretical postulates of practical embodiment in their rare for Russian poetry genre form.

Key words: genre, genre form, literary battle, classicism, sentimentalism, "Lovers of the Russian Word", "Arzamas", karamzinists.

РЕЦЕНЗИИ

Вопросы региональной культурологии и искусства. Научный альманах. Выпуск 2. Художественная жизнь Ставрополя: история и современность. Ставрополь: СКФУ, 2015. 176 с.

Issues of regional cultural studies and the arts. Scientific almanac. Issue 2. Art Stavropol life: history and modernity. Stavropol: NCFU, 2015. 176 p.