

Ханинова Римма Михайловна

СНЫ И ВИДЕНИЯ В ПОВЕСТИ В. ЗАЗУБРИНА «ЩЕПКА» КАК ОТРАЖЕНИЕ ТЕОРИИ СРУБОВА

В статье рассматривается онейрический аспект повести В. Зазубрина «Щепка» как отражение измененного сознания личности, деформированной тоталитарной системой государственной машины. Сны и видения человека трансформируют его больную психику, подчиненную служению не людям, а антигуманной идее.

Ключевые слова: чекист, революция, насилие во имя идеи, теория, сон, видение, галлюцинации.

Khaninova Rimma Michailovna

DREAMS AND VISIONS IN THE STORY BY V. ZAZUBRIN «SPLINTER» AS THE REFLECTION OF SRUBOV'S THEORY

There is regarded the oneiricheskiy aspect of the story by V. Zazubrin «Splinter» as the reflection of the individual's changed consciousness, deformed by the totalitarian system of the state machine. Dreams and visions of a man deform his unhealthy state of mind, subordinated not to the people but to the antihuman idea.

Key words: security officer, revolution, violence in the name of idea, theory, dream, vision, hallucinations.