

**Головко Вячеслав Михайлович**

## **ДЕЙСТВИЕ И СОЗЕРЦАНИЕ КАК СОСТАВЛЯЮЩИЕ ОНТОЛОГИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ В ИНТЕРПРЕТАЦИИ И. С. ТУРГЕНЕВА**

*В онтологии человека И. С. Тургенева, художника и мыслителя, функциональны основные способы отношения к бытию: действенный (действие, труд, дело) и созерцательный (рефлексия, мысль, эстетическое переживание). Эти способы познавательного отношения человека к миру лежат в основе художественно-философской антропологии писателя, определяют аксиологические критерии изображения человека.*

*Ключевые слова: онтология, человек, мир, природа, деятельность, созерцание, социальность, достоинство личности.*

**Golovko Vyacheslav M.**

## **ACTION AND OBSERVATION AS CONSTITUENT PARTS OF HUMAN EXISTENCE ONTOLOGY IN I. S. TURGENEV'S INTERPRETATION**

*Within human ontology of I. S. Turgenev, both artist and theorist, two principal ways of attitude towards the being are functional: the actional (action, labour, deed) and the observational (reflexion, thought, aesthetic experience) ones. These ways of human's cognitive attitude to the world constitute the foundation of the writer's artistic and philosophic anthropology and define the axiological criteria of person's depiction.*

*Key words: ontology, human, world, nature, activity, observation, sociality, personal dignity.*