

Ключ Александрина Григорьевна

ИНТЕРПРЕТАЦИИ ЛЕГЕНДЫ О ТРИСТАНЕ И ИЗОЛЬДЕ В ЛИРИКЕ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА КАК ЕДИНАЯ ПАРАДИГМА

Статья посвящена анализу интерпретаций легенды о Тристане и Изольде в лирике Серебряного века. Основное внимание автора сосредоточено на анализе особенностей функционирования средневековой легенды в русской литературе. Дается сравнение стихотворений, отражающих отдельные эпизоды сюжета, М. А. Кузмина, Черубины де Габриак, Г. В. Иванова, Ф. К. Сологуба, В. И. Иванова.

Ключевые слова и фразы: Тристан и Изольда, интерпретация, Серебряный век, мифопоэтика, ремифологизация, мотив.

Klyus Alexandrina G.

INTERPRETATION OF THE LEGEND OF TRISTAN AND ISOLDE

IN THE LYRICS OF THE SILVER AGE AS SINGLE PARADIGM

This article analysis the interpretation of the legend of Tristan and Isolde in the lyrics of the Silver Age. The author focuses on the analysis of the functioning of medieval legends in russian literature. Compares lyrics of M. Kuzmin, Gabriak, G. Ivanov, F. Sologub, V. Ivanov.

Key words: Tristan and Isolde, interpretation, Silver Age, mythopoetics, remythologization, motive.